



Rätoromanische Oper in Stuttgart

Das bündnerische Origen Festival bringt die Oper «Benjamin» des Bündner Komponisten Gion Antoni Derungs in Stuttgart zur Aufführung. Dort feiert die Junge Oper am Staatstheater ihr Jubiläum des 20-jährigen Bestehens. Das Libretto zur Oper «Benjamin» stammt aus der Feder von Giovanni Netzer, dem Intendanten des Origen Festivals. Gesungen und gespielt wird auf Rätoromanisch, Italienisch, Lateinisch und Deutsch, wie Netzer gestern mitteilte. Die Fahrt mit dem Postauto nach Stuttgart treten der Intendant und die Truppe des Origen Festivals kommenden Samstag an. Entstanden ist die Oper «Benjamin» im Jahr 2006 anlässlich der Eröffnung der Origen-Spielstätte auf der Burg Riom. (sda)