

# herbst

Origen erweitert den Spielplan und bespielt den Herbst. Die goldene Jahreszeit mit ihren prächtigen Farben, klaren Tagen und feinfrostigen Nächten zelebriert ihr letztes grosses Lichtspiel bevor der Winter alles in den Schneewehen verhüllt. Der Herbst bleibt dem Märchenthema treu und bringt heitere Interpretationen der Grimmschen Erzählungen auf die Bühne.

**Ein märchenhafter Herbst**

Zwei Märchenklassiker prägen den Spielplan im Herbst. In der Riomer Clavadeira erfährt Schneewittchen ein zeitgenössisches Lifting und kommt als Prinz daher, der ins eigene Spiegelbild reist. Ein wenig weiter oben, im Hotelsaal von Mulegns, fliehen zwei Teenager namens Hänsel und Gretel in süsse Scheinwelten. Engelbert Humperdinck steuert die Musik zum heiteren Hexenspiel bei.

**Ein seliger November**

Im November gedenken wir aller Seelen und erzählen vom Abschiednehmen. Im hohen Rittersaal zu Chur entfesselt sich ein quirliger Totentanz zu Shostakovichs Klavierminiaturen und schafft ein zeitgenössisches Pendant zur berühmten Darstellung in den Gewölben des Domschatzmuseums. Die Konzerte zu Allerseelen, ebenfalls im bischöflichen Schloss verortet, bringen Kompositionen des italienischen Barock von Caldara, Lotti und Durante auf die Bühne.

Masterstudierende der Zürcher Hochschule der Künste erforschen den Tanz im Freien und geben Einsicht in ihr Labor. Der Weisse Turm erhält Ende September sein romantisches Winterkleid und lädt zu ausgedehnten Baukulturführungen.

Willkommen im höchsten digital gedruckten Bauwerk der Welt, in der fabelhaften Welt der Märchen. Wir freuen uns auf Sie.

Giovanni Netzer, Intendant Origen

## konzert

### malancuneia

Das Dorf Mulegns weiss viel vom Reisen. Der antike Passverkehr, die leise Emigration, das grosse Heimweh haben das romanische Volksliedgut geprägt. Die Konzerte mit Mitgliedern des Ensemble Vocal Origen erzählen von Rastlosigkeit, Trennungsschmerz und Sehnsucht.

Mulegns | Hotel Löwe | 15 Uhr

**18 | 19 September**

### konzerte zu allerseelen

Origen Konzerte zu Allerseelen erklingen im hohen Rittersaal des Bischöflichen Schlosses in Chur und stehen ganz im Zeichen des italienischen Barocks. Antonio Lottis und Antonio Caldaras eindrucksvolle Crucifixus-Vertonungen umrahmen Francesco Durantes ergreifendes Requiem in c-Moll. Die erst kürzlich in einer kritischen Erstausgabe veröffentlichte Partitur vereint kirchliche Tradition mit Opern- und Instrumentalstil zu einer gewaltigen Klangfülle. Dirigent Clau Scherrer gestaltet die Konzerte mit dem Ensemble Vocal Origen, kleinem Streichorchester und Orgel.

Chur | Bischöfliches Schloss | Rittersaal | 19.30 Uhr **30 | 31 Oktober | 1 | 2 November**

### musiktheater

### hänsel und gretel

Hänsel und Gretel, zwei Teenager aus der flotten Vorstadt, haben gestresste Eltern. Papa bräuchte schon lange eine strenge Entziehungskur, Mamma eine sanfte Wellness-Woche mit Yoga-Matte und Mate-Tee, um sich von Papa zu erholen. Die Eltern schicken die Kids auf eine teure Abenteuerfahrt in den nächtlichen Bergwald, geben ihnen ein paar Schokoriegel mit kräftigen Vitaminen mit und verlassen sich auf deren gesunden Menschenverstand. Der Ausflug soll ihnen ein einzigartiges Naturerlebnis bescheren und ihre persönliche Resilienz stärken. Aber es kommt alles anders. – Origen spielfreudige Sängerinnen und Sänger (Sybille Vollenweider-Diethelm, Salome Cavegn und Matthias Helm) ringen Engelbert Humperdincks Meisterwerk, zusammen mit dem Pianisten Dominic Chamot, neue Dimensionen ab und wagen eine neue, heitere, schräge Deutung des grossen Klassikers.

Mulegns | Hotel Löwe | 15 Uhr

**12 | 13 | 14 | 25 | 26 September**

**9 | 10 | 16 | 17 | 18 Oktober**

## tanztheater

### snow white

Die japanische Choreographin Yuka Oishi entwirft eine poetische Neufassung des Schneewittchen-Mythos. Im packenden Tanzdrama begegnet «Prinz Snow» seinem spiegelbildlichen Schatten, gerät in ein Netz aus Verführung und Täuschung und stellt sich schliesslich seinem machtgerigen Stiefvater. – In kraftvollen Bildern erzählt Yuka von Selbstfindung, innerer Versöhnung und dem Mut, den eigenen Weg zu gehen. Auf der Bühne stehen Yaiza Coll, Borja Bermudez, Marc Jubete, Nicolas Gläsmann, Júlia Martí-Gasull und Alex Vazquez Gala.

Riom | Clavadeira | 17 Uhr

**7 | 11 | 13 | 16\* | 20 | 21 | 25\* | 26 | 27 September**

**4 | 5 | 11 | 12 | 17 | 18 Oktober**

### totentanz

Der klassische Totentanz bringt alle zu Grabe. Der personifizierte Tod geistert durch das Land der Lebenden und bringt die Menschen zu Fall: den Bettler, die Königin, den Kaufmann, den Papst, das Kind. Unausweichlich, unverständlich, unverhandelbar, scheinbar beliebig. – Was aber, wenn der Mensch des Menschen Tod ist? Wenn der Kriegstreiber junges Leben opfert? Wenn der Staatschef die Entwicklungshilfe absetzt? Wenn der Bergsteiger den Seilkameraden in den Abgrund reisst? Wenn die Krankenpflegerin zum Kissen greift, der Therapeut den Brückensprung in Kauf nimmt, die Autofahrerin in die Fussgängerzone rast? Wir alle sind potentielle Praktikanten von Gevatter Tod, wir spielen Schicksal, unentwegt. Die ganze Schuld an den Mythos zu delegieren, greift zu kurz. Es ist Zeit, den Totentanz neu zu denken: Mit den Tanzenden Borja Bermudez, Adrien Borruat, Nicolas Gläsmann, Júlia Martí-Gasull, Bonnie Paskas, Alex Vazquez Gala und der Pianistin Alena Sojer zu Shostakovichs Klängen.

Chur | Bischöfliches Schloss | Rittersaal | 19.30 Uhr **23 | 25 | 26 Oktober | 7 | 8 | 9 November**

### führung

### der weisse turm

Der Weisse Turm von Mulegns, das neue Wahrzeichen aus dem 3D-Drucker der ETH Zürich, ist Architekturikone, Installationsraum und Spielstätte zugleich. Der Turm lädt zur geführten Besichtigung und ermöglicht eine direkte Auseinandersetzung mit dem gedruckten Material. Eine Ausstellung für digitale Bautechnologien in der historischen Kutschenremise weitet den Blick auf die Chancen robotischer Fertigungsweisen.

Mulegns | Weisser Turm

**bis 19. Oktober | täglich**

**(ausser: 25 | 26 August | 22 | 23 | 24 September)**

### die churer todesbilder

Die Churer Todesbilder stehen in der Tradition der mittelalterlichen Totentänze. In diesen Bildzyklen werden Menschen aller Stände und jeden Alters mit dem Tod konfrontiert. Der Tod hat die Gestalt eines Skeletts, das tanzt und häufig auch musiziert. Die Churer Bilder zeigen nun aber nicht den Tod, wie er mit den Menschen tanzt, sondern wie er sie im Alltag überrascht und direkt aus dem Leben reisst. Das ist der Grund, weshalb es sich in Chur nicht um einen Totentanz, sondern um Todesbilder handelt. Das Domschatzmuseum bietet an den Aufführungstagen im Rittersaal exklusive Führungen an. Der vor 500 Jahren von Hans Holbein d.J. fertiggestellte, bewegende Bilder-Zyklus erlaubt eine Auseinandersetzung mit der Vergänglichkeit des Lebens und bietet dabei einen besonderen Einstieg in die herbstlichen Programme in Chur. Die Führungen dauern rund 45 Minuten. Der Eintritt ist frei (Kollekte). Die Anmeldung erfolgt direkt über das Domschatzmuseum: +41 81 258 60 20 oder info@domschatzmuseum-chur.ch.

Chur | Domschatzmuseum | 18.15 Uhr

**23 | 25 | 26 | 30 | 31 Oktober**

**1 | 2 | 7 | 8 | 9 November**

## labor

### choreographie-werkstatt

Die Masterstudierenden des Studienganges Dance, Choreography an der Zürcher Hochschule der Künste um Professorin Friederike Lampert verbringen eine intensive Studienwoche in Riom. Die tänzerischen Abschlussarbeiten der acht Studierenden zum Thema Zuckerbäckerei sind öffentlich zugänglich.

Riom | Clavadeira | 17 Uhr

**10 Oktober**

## vorpremiere

### junges publikum

Diesen Herbst sind zwei Daten des Tanztheaters von Yuka Oishi exklusiv einem jungen Publikum unter 25 Jahren vorbehalten. Dies zu einem Sonderpreis von CHF 10. Die Aufführung beginnt um 17 Uhr; davor gewähren wir einen besonderen Einblick hinter die Theaterkulissen. Wir freuen uns sehr, dass das neue Angebot beim Nachwuchs grossen Anklang findet.

tanztheater **snow white**

**16 | 25 September | 16 Uhr | Riom | Clavadeira**

### kino

### weisses gold

Die Weisse Villa des Zuckerbäckers Jean Jegher in Mulegns hat eine bewegte Geschichte. 1856 erbaut, galt sie wohl als prächtigstes Haus im Val Surses. Jegher beauftragte damals den berühmten Architekten Jean Baptiste Lafargue aus Bordeaux, ihm einen luxuriösen Alterssitz im Heimatdorf zu errichten. In den letzten Jahrzehnten geriet die Villa jedoch in Gefahr: Der wachsende Verkehr verlangte eine breitere Strasse, was ihren Abriss bedeutet hätte. Erst eine Intervention in letzter Minute – getragen vom Kanton Graubünden, der Gemeinde Surses, den Erben Jegher und Origen – bewahrte sie vor dem Verschwinden. Die spektakuläre Verschiebung vor fünf Jahren brachte dem Passdorf grosse Aufmerksamkeit. Nun steht die Verwandlung in ein charmantes Zuckerbäckerparadies bevor. Das denkmalgeschützte Gebäude ist frei zugänglich und wird mit Filmprojektionen zur Geschichte des Hauses, des Bergdorfes Mulegns und einzelner Bündner Zuckerbäckerfamilien bespielt.

Mulegns | Weisse Villa

**bis 19. Oktober | täglich | 10 – 17 Uhr**

## sprachkurs

### curs da rumantsch

Der Kulturraum der Alpen ist von grossen Traditionen geprägt. Ein besonderes Kleinod ist die rätoromanische Sprache, die sich in einigen Hochtälern erhalten hat. Ziel von Origen Romanischkursen ist es, linguistische Grundkenntnisse zu vermitteln, das lustvolle Spiel mit der Sprache zu fördern und Einblick in Origen Kulturschaffen zu gewähren.

**Grundlagenkurse**

Die beiden Grundlagenkurse Level 1 und 2 sind intensive Einführungen ins Surmiran. Im ersten befassen wir uns mit einfachen Sätzen in der Gegenwart; der zweite wagt den Sprung in die Vergangenheit. Jedes Level wird zweimal jährlich angeboten.

**Konversationskurs**

Der Konversationskurs im September ist für fortgeschrittene Lernende angedacht. Jedes Jahr tauchen wir eine Woche in ein spezifisches Thema ein. Besonders die Sprachfreudigen sind hier bestens aufgehoben, aber auch die Zögerlichen können ihre Grenzen überwinden und vielleicht sogar zum Romanisch-Connaisseurs heranwachsen.

**Kulturkurs**

Das Romanische hat sich über syntaktische und phonetische Grenzen hinweggesetzt und sich in den Lebenswelten der Sursetter manifestiert. Im Kulturkurs gehen wir den kulturgeschichtlichen und philosophischen Themen auf den Grund, die vom Romanischen geformt oder gar erzeugt worden sind. Dieser Kurs wird auf Deutsch gehalten und kann auch ohne Vorkenntnisse besucht werden. Geleitet werden die Kurse von der einheimischen Romanistin Ursina Guldemond-Netzer.

Riom | Villa Carisch | vormittags

**8 – 12 September | Konversationskurs**

**6 – 10 Oktober | Kulturkurs (auf Deutsch)**

## origen festival

#### gemeinden

Gemeinde Albula/Alvra
Gemeinde Bergün Filisur
Gemeinde Bever
Gemeinde Bregaglia
Gemeinde Churwalden
Gemeinde Domleschg
Gemeinde Lantsch/Lenz
Gemeinde La Punt Chamues-ch
Gemeinde Pontresina
Gemeinde S-chanf
Gemeinde Schmitten
Gemeinde Sils i.E./Segl
Gemeinde Silvaplana
Gemeinde St. Moritz
Gemeinde Surses
Gemeinde Vaz / Obervaz
Gemeinde Zuoz
Stadt Chur

Die Graubündner Kantonalbank fördert Origen seit dessen Gründung im Jahr 2005.

Die Graubündner Kantonalbank fördert Origen seit dessen Gründung im Jahr 2005.

Repower unterstützt das Kulturschaffen und fördert eine lebendige Entwicklung der Bündner Täler.

Martin Leuthold entwirft in Zusammenarbeit mit Giovanni Netzer die textile Ausstattung und stellt diese speziell für Origen her.

# AUGUST

<b>18</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>19</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>20</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>21</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>22</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>23</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>24</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>27</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>28</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>29</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>30</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr
<b>31</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr

# SEPTEMBER

<b>8 – 12</b>	CURS DA RUMANTSCH   Konversation Riom   Villa Carisch vormittags   9.30 – 12.30 Uhr
<b>1</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>2</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>3</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>4</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>5</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>6</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>7</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr

<b>8</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>9</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>10</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>11</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>12</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>13</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>14</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>15</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>16</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   TANZ – YUKA OISHI Riom   Clavadeira   16 Uhr ° Aufführung für junge Menschen unter 25
<b>17</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>18</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr MALANCUNEIA   Konzert – Heimwehlieder Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>19</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr MALANCUNEIA   Konzert – Heimwehlieder Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr

<b>20</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>21</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>25</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr SNOW WHITE   TANZ – YUKA OISHI Riom   Clavadeira   16 Uhr ° Aufführung für junge Menschen unter 25
<b>26</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>27</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>28</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>29</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>30</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr

# OKTOBER

<b>6 – 10</b>	CURS DA RUMANTSCH   Kulturkurs Riom   Villa Carisch vormittags   9.30 – 12.30 Uhr
<b>1</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>2</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>3</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr

<b>4</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>5</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>6</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>7</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>8</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>9</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr
<b>10</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr CHOREOGRAPHIE-WERKSTATT   Tanz Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>11</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>12</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>13</b> Mo	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>14</b> Di	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>15</b> Mi	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr
<b>16</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr

<b>17</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>18</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr HÄNSEL UND GRETEL   Musiktheater Mulegns   Hotel Löwe   15 Uhr SNOW WHITE   Tanz – Yuka Oishi Riom   Clavadeira   17 Uhr
<b>19</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   13 Uhr DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>23</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>25</b> Sa	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>26</b> So	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>30</b> Do	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr KONZERT ZU ALLERSEELEN   Vokalensemble Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>31</b> Fr	DER WEISSE TURM   Baukultur-Führung Mulegns   Treffpunkt: Telegrafenamt   11 Uhr DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr KONZERT ZU ALLERSEELEN   Vokalensemble Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr

# NOVEMBER

<b>1</b> Sa	DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr KONZERT ZU ALLERSEELEN   Vokalensemble Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>2</b> So	DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr KONZERT ZU ALLERSEELEN   Vokalensemble Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>7</b> Fr	DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>8</b> Sa	DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr
<b>9</b> So	DIE CHURER TODESBILDER   Führung Chur   Domschatzmuseum   18.15 Uhr TOTENTANZ   Tanztheater – Giovanni Netzer Chur   Bischöfl. Schloss   Rittersaal   19.30 Uhr

# INFORMATIONEN

## infostellen

Auskunft zu den Veranstaltungen, zum Angebot der Gastronomie und zu den Förderoptionen erhalten Sie in Riom vom Produktionsteam. In Mulegns befindet sich die Informationsstelle und Kasse im Telegrafenamt neben dem Post Hotel Löwe und ist täglich von 10 – 17 Uhr geöffnet.

## anreise nach riom

Für den Besuch der Veranstaltungen in Riom benutzen Sie die Haltestelle «Riom, vischnanca», die fahrplanmässig angefahren wird. Öffentliche Parkplätze befinden sich unmittelbar beim Dorfeingang von Riom gegenüber der Abzweigung zur Burg oder vor dem ehemaligen Schulhaus / MZH.

## übernachten in riom

Die herrschaftliche Villa Carisch liegt am Dorrand von Gärten umgeben und erzählt vom Traum des Lurintg Carisch und seiner französischen Gattin, die hier ihren Lebensabend verbrachten. Preise (inkl. Frühstück): DZ CHF 210 | EZ CHF 170 Reservation: +41 81 659 15 15 | hotel@origen.ch

## anreise nach mulegns

Wir bitten Sie, mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen. In Mulegns sind keine Parkplätze verfügbar. In den Ticketpreisen für die Veranstaltungen ist die Reise mit öV 2. Klasse nach Mulegns und zurück ab allen Haltestellen in Graubünden inbegriffen. Für Gäste aus dem Unterland gilt das öV-inklusive-Angebot ab und bis Landquart. Die nächsten kostenlosen Parkplätze befinden sich beim Langlaufzentrum in Rona oder gegenüber dem Hotel Restaurant Edelweiss in Sur.

## übernachten in mulegns

Das frisch renovierte Hotel Löwe wartet mit eleganter Küche und einzigartigen Zimmerfluchten auf. Der weltberühmte Designer Martin Leuthold hat sich von den Gästebüchern von Mulegns inspirieren lassen und jeden Raum einer europäischen Metropole gewidmet – als Hommage an die weitgereisten Gäste früherer Jahrhunderte. Preise (inkl. Frühstück): DZ CHF 290 – 490 Reservation: +41 81 659 15 11 | hotel@origen.ch

## eintrittspreise

Konzert in Mulegns CHF 40/20\*  
Konzert in Chur CHF 100/40\*  
Musiktheater in Mulegns CHF 50/20\*  
Tanztheater in Riom CHF 50/20\*/10\*  
Tanztheater in Chur CHF 70/30  
Führung in Mulegns CHF 100\*  
Sprachkurs CHF 380

\* Personen in Ausbildung bis 30  
° Aufführung für junge Menschen unter 25  
\* Die Führung der weisse turm umfasst eine Turmbegehung, einen Besuch im digitalen Labor, eine Erfrischung in der farbenfrohen Gelateria sowie ein reich bebildertes Projektbuch.

## reservation

Reservieren Sie Ihre Karten für alle Aufführungen online über den Vorverkauf oder telefonisch beim Produktionsteam. Ihren Tisch in der Ustareia Taratsch in Riom und im Restaurant des Hotel Löwe in Mulegns können Sie auch online buchen: www.origen.ch/hotels

## kontakt

T +41 81 637 16 81  
M info@origen.ch  
W www.origen.ch

